

Wymagania na poszczególne oceny dla uczniów klas II

EDUKACJA POLONISTYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I MÓWIENIA

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi wykorzystać przekazywane informacje w różnych sytuacjach. • Wyróżnia się kulturą słuchania i wywiadania. • Swoją wypowiedzią potrafi zaciekawić słuchaczy. • Systematycznie i z sukcesami bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. • Samodzielnie wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji. • Słucha i czeka na swoją kolej. Nie przerywa wypowiedzi innym. • Samodzielnie opowiada wysłuchany tekst, stosując zdania rozwinięte. • W ciekawy sposób wypowiada się na temat przeczytanych tekstów. • Chętnie wypowiada się na podane tematy, stosując poprawne formy 	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. • Stara się samodzielnie wykonać zadanie według usłyszanej instrukcji. • Słucha i czeka na swoją kolej. Stara się nie przerywać wypowiedzi innym. • Opowiada wysłuchane teksty, stosując proste zdania. • Ładnie wypowiada się na temat przeczytanych tekstów. • Często wypowiada się na podany temat, używając zdań rozwiniętych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. • Z pomocą wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji. • Słucha, ale nie zawsze czeka na swoją kolej, czasem przerywa wypowiedzi innym. • Na pytania nauczyciela dotyczące tekstu odpowiada wyrazami lub krótkimi zdaniami. • Wypowiada się na temat przeczytanych tekstów. • Wypowiada się na podany temat, używając prostych zdań. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problemy ze słuchaniem innych osób. • Wymaga wielokrotnych powtórzeń usłyszanej instrukcji i pomocy w wykonaniu zadania według niej. • Na ogół nie słucha i nie czeka na swoją kolej, przerywa wypowiedzi innym. • Na pytania nauczyciela związane ze słuchanymi tekstami odpowiada wyrazami. • Odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu. • Wymaga zachęty ze strony nauczyciela, aby wypowiedzieć się na podany temat.

gramatyczne.

- Ma bogate słownictwo.
- Z dużym zaangażowaniem uczestniczy w scenkach dramowych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera; wykazuje się własnymi pomysłami w odgrywaniu scenek.
- Rozumie znaczenie rekwizytu, samodzielnie dobiera i wykonuje rekwizyty, posługuje się nimi w oryginalny sposób.
- Pięknie recytuje z pamięci dłuższe teksty: wiersze piosenki, fragmenty opowiadań.
- Odgrywa role, oddając charakter granych postaci.

- Ma duży zasób słów.
- Chętnie uczestniczy w dramie, zabawach dramowych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera; odgrywa scenki.
- Rozumie znaczenie rekwizytu i posługuje się nim w ciekawy sposób.
- Recytuje z pamięci dłuższe teksty: wiersze, piosenki, fragmenty opowiadań.
- Odgrywa role.

- Ma średni zasób słów.
- Uczestniczy w dramie, zabawach dramowych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera.
- Rozumie znaczenie rekwizytu i posługuje się nim.
- Odtwarza z pamięci krótkie teksty: wiersze piosenki, fragmenty opowiadań.
- Niechętnie odgrywa powierzone mu role.

- Ma ubogie słownictwo.
- Nawet zachęcany nie uczestniczy w dramie, zabawach dramowych i przedstawieniach; nie ilustruje mimiką, gestem ani ruchem zachowań bohatera.
- Nie rozumie znaczenia rekwizytu i nie potrafi się nim posłużyć.
- Nawet z pomocą nauczyciela nie odtwarza z pamięci krótkich tekstów: wierszy, piosenek, krótkich fragmentów opowiadań.
- Nie potrafi odegrać prostej roli.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE CZYTANIA I PISANIA

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta płynnie różne teksty, stosując pauzy gramatyczne i logiczne, rozumie ich treść. • Samodzielnie, poprawnie wyszukuje i wskazuje w tekstach oraz w słownikach i encyklopedii potrzebne informacje. • Jest aktywnym czytelnikiem literatury dziecięcej. • Systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej i miejskiej. • Ma kształtne i czytelne pismo; pisze wzorcowo. • Samodzielnie i swobodnie pisze teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną. <p>Biegłe posługuje się alfabetem w codziennych sytuacjach.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście każdy tekst. • Interpretuje wygłaszany tekst, stosując zmianę tempa, siły i tonu głosu oraz pauzy. • Czyta cicho ze zrozumieniem. • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii. • Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dziecięcą oraz wypowiada się na jej temat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście przygotowane • wcześniejsze teksty, rozumie ich treść. Interpretuje czytany tekst z odpowiednią intonacją. • Czyta cicho ze zrozumieniem. • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie kształcenia. • Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dziecięcą. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta poprawnie i płynnie • opracowane wcześniej teksty, rozumie ich treść. Czyta tekst, popełniając błędy. • Czyta cicho ze zrozumieniem krótkie teksty. • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, z pomocą korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie kształcenia. • Ma potrzebę kontaktu z literaturą dziecięcą. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta słabo, popełniając wiele błędów. • Nie rozumie czytanego tekstu, nawet krótkiego. Nie czyta wskazanych wierszy i książek lub ich fragmentów. • Ma problem z czytaniem ze zrozumieniem zarówno cichym, jaki i głośnym. • Nie potrafi samodzielnie wyszukać w tekście potrzebnych informacji. Ma problem z korzystaniem ze słowników, encyklopedii przeznaczonych na ten etap kształcenia. • Nie czyta wskazanych wierszy i krótkich tekstów. • Z pomocą nauczyciela korzysta z podręczników i in-

	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych. • Píše kształtnie, zachowując proporcje i łączenie liter, mieści się w liniaturze. • Przepisuje ułożone teksty bezbłędnie. • Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu. • Zna poznane reguły ortograficzne i je stosuje. • Zna alfabet i porządkuje wyrazy według kolejności alfabetycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych. • Píše kształtnie, zachowując proporcje, mieści się w liniaturze. • Przepisując teksty, popełnia nieliczne błędy. • Píše z pamięci i ze słuchu z drobnymi błędami. • Zna poznane reguły ortograficzne. • Zna alfabet, ale niekiedy popełnia błędy w alfabetycznym porządkowaniu wyrazów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych. • Zachowuje kształt liter, ale nie zawsze stosuje właściwe połączenia, nie mieści się w liniaturze. • Przy przepisywaniu popełnia błędy. • Przy pisaniu ze słuchu popełnia błędy. • Częściowo zna poznane reguły ortograficzne. • Zna alfabet w skróconej formie, nie zawsze potrafi uporządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej. 	<p>nych środków dydaktycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi zachować prawidłowego kształtu liter, nie stosuje właściwych połączeń i nie mieści się w liniaturze. • Ma duże trudności w przepisywaniu ułożonego tekstu, popełnia liczne błędy. • Nie pisze z pamięci ani ze słuchu. • Nie stosuje poprawności ortograficznej. • Nie zna alfabetu i nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi porządkować wyrazów w kolejności alfabetycznej.
--	--	---	--	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO I SAMOKSZTAŁCENIA

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez błędnie rozpoznaje i nazywa poznane części mowy. • Czyta płynnie różne teksty, stosując pauzy gramatyczne i logiczne; <p>Samodzielnie, poprawnie redaguje wypowiedzi pisemne, pisze ciekawe opowiadania, opisy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i nazywa rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. • Samodzielnie układa zdania • opisujące dany przedmiot, pisze krótkie opowiadanie, układa plan wydarzeń. • Redaguje zaproszenie. • Indywidualnie pisze listy, życzenia i je adresuje. • Bez błędnie wskazuje i przelicza w wyrazach głoski, litery i sylaby, a w tekście zdania. • Zna i układa wszystkie rodzaje zdań. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozpoznaje i nazwa rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. • Stara się samodzielnie pisać zdania opisujące dany przedmiot, z niewielką pomocą pisze krótkie opowiadanie i układa plan wydarzeń. • Stara się samodzielnie zredagować zaproszenie. • Stara się samodzielnie pisać listy, życzenia i je adresuje. • Wskazuje głoski, litery, sylaby, wyrazy i zdania. • Zna wszystkie rodzaje zdań. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki. • Z pomocą nauczyciela pisze zdania opisujące • przedmiot, krótkie opowiadanie i plan wydarzeń. • Z pomocą redaguje zaproszenie. • Z pomocą nauczyciela pisze listy, życzenia i je adresuje.. • Dostrzega różnicę między głoską a literą, przelicza wyrazy w zdaniu i zdania w tekście. • Zna rodzaje zdań, ale nie zawsze je rozpoznaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie rozpoznaje rzeczowników i czasowników. • Nie przepisuje zdań opisujących przedmiot, nie przepisuje krótkiego opowiadania. • Ma problem z samodzielnym przepisaniem tekstu zaproszenia. • Nie przepisuje listów, życzeń, nie adresuje ich. • Nie zna pojęcia głoski ani litery, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie odróżnia wyrazów od zdań. • Nie rozróżnia rodzajów zdań.

	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • W miarę samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą realizuje pisemne zadania domowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie realizuje pisemnych zadań domowych.
--	--	--	--	---

EDUKACJA MATEMATYCZNA

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie określa w różnych sytuacjach życiowych położenie przedmiotów w przestrzeni. • Nie ma problemu w określaniu z każdej perspektywy wzajemnego położenia przedmiotów i osób. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, • określa położenie na prawo/ lewo od osoby z różnych punktów widzenia. • Z łatwością dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji. • Poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, • określa położenie na prawo/ lewo od osoby z różnych punktów widzenia. • Poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji. • Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół dobrze określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni • Określa położenie na prawo/ lewo ze swojej perspektywy. • Z drobnymi pomyłkami dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji. • Z pomocą posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi określić wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Z problemami określa położenie na prawo/ lewo od osoby ze swojej perspektywy. • Nie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji. • Myli pojęcia: pion, poziom.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WŁASNOŚCI ORAZ POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI I CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biegłe przelicza liczby w zakresie 100. • Intuicyjnie korzysta z własności działań matematycznych. • Posługuje się pojęciami: suma, różnica, iloczyn i iloraz. • • Biegłe liczy do 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. • Biegłe liczy setkami do 1000. • Rozwiązuje złożone zadania tekstowe. • Zamienia jednostki wagi i miary. • Wykonuje obliczenia zegarowe uwzględniające godziny i minuty. • Zamienia złotówki na grosze. • Posługuje się wiedzą i umiejętnościami matematycznymi w codziennym życiu. • Osiąga wysokie wyniki na sprawdzianach i konkursach matematycznych w szkole i poza szkołą. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu przelicza i nazywa liczby do 100. • Bardzo dobrze odczytuje i zapisuje liczby do 100 i liczby typu 300, 450 (do 1000). • Wyjaśnia znaczenie cyfr w liczbach – wskazuje setki, dziesiątki i jedności. • Liczy setkami do 1000. • Poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100. • Rozumie, nazywa i stosuje znaki: <, >, = przy porównywaniu liczb. • Biegłe dodaje i odejmuje w zakresie 100. • Wyjaśnia istotę działań matematycznych i związki między nimi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze przelicza w przód i w tył, nazywa liczby w zakresie 100. • Poprawnie odczytuje i zapisuje liczby do 100 i liczby typu 300, 450 (do 1000). • Wskazuje setki, dziesiątki i jedności. • Dobrze liczy setkami do 1000. • Na ogół poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100. • Nazywa i stosuje znaki: <, >, = przy porównywaniu liczb. • Dodaje i odejmuje w zakresie 100. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przelicza w przód i w tył, nazywa poprawnie liczby w zakresie 100. • Z błędami odczytuje i zapisuje liczby do 100 i liczby typu 300, 450 (do 1000). • Z błędami wskazuje setki, dziesiątki i jedności. • Liczy setkami do 1000. • Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100. • Stosuje znaki: <, >, = przy porównywaniu liczb. • Dodaje i odejmuje w zakresie 100, popełniając błędy. • Dostrzega istotę działań matematycznych i związki między nimi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z błędami przelicza w przód i w tył, nazywa poprawnie liczby w zakresie 100. • Nie potrafi odczytać i zapisać liczb do 100 i liczb typu 300, 450 (do 1000). • Nie wskazuje setek, dziesiątek i jedności. • Ma problem z przeliczaniem setkami do 1000. • Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100, popełniając liczne błędy. • Porównuje liczby za pomocą poznanych znaków: <, >, =, popełniając błędy. • Dodaje odejmuje w zakresie 100 z licznymi błędami. • Nie rozumie istoty działań matematycznych ani związków między nimi.

	<ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się pojęciami: suma, składniki, różnica, odjemna, odjemnik. • Poprawnie wykonuje obliczenia typu: $100 + 50$; $670 - 70$. • Biegłe mnoży i dzieli liczby w zakresie 50. • Samodzielnie rozwiązuje równania z okienkiem. • Samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie istotę działań matematycznych i związku między nimi. • Zna pojęcia: suma, składniki, różnica, odjemna, odjemnik. • Wykonuje obliczenia typu: $100 + 50$; $670 - 70$. • Mnoży i dzieli w zakresie 50. • Rozwiązuje równania z okienkiem. • Rozwiązuje proste zadania tekstowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna pojęcia: suma, różnica. • Z pomyłkami wykonuje obliczenia typu: $100 + 50$; $670 - 70$. • Mnoży i dzieli w zakresie 50 na konkretach. • Z pomocą rozwiązuje proste równania z okienkiem. • Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Myli pojęcia: suma, różnica. • Nie potrafi wykonać obliczeń typu: $100 + 50$; $670 - 70$. • Nie mnoży i nie dzieli, nawet na konkretach, w zakresie 50. • Stara się z pomocą rozwiązać proste równanie z okienkiem. • Nawet z pomocą nauczyciela nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.
--	--	--	---	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rysuje poznane figury geometryczne za pomocą linijki. • Poprawnie rysuje złożone figury w pomniejszeniu i w powiększeniu. • Sprawnie rysuje drugą połowę złożonej figury. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. • Poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. • W miarę poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. • Niezbyt poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. • Nie rysuje figury w pomniejszeniu i w powiększeniu.

	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> • W miarę dokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej 	<ul style="list-style-type: none"> • Niedokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi narysować drugiej połowę figury symetrycznej..
OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH				
A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu klasyfikuje obiekty i dostrzega nawet złożone rytmy w środowisku przyrodniczym i sztuce użytkowej. • Wykorzystuje w praktyce wszystkie nabyte umiejętności: mierzenie, ważenie, płacenie. • Potrafi zamieniać jednostki <i>cm</i> na <i>mm</i>, <i>m</i> na <i>cm</i>, <i>kg</i> na <i>dag</i>, <i>zł</i> na <i>gr</i>. • Wykonuje trudniejsze obliczenia zegarowe uwzględniające zamianę godzin na minuty. • Znakomicie gra w szachy lub inne gry strategiczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmy w przyrodzie. • Dokonuje bezbłędnie obliczeń szacunkowych. • Zna i poprawnie stosuje znaki rzymskie: I–XII. • Zna poznane jednostki miary i ich zapis skrótowy (mm, cm, m, km). • Poprawnie mierzy i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; 1 cm 2 mm. • Poprawnie wykonuje obliczenia dotyczące miar. • Bezbłędnie odczytuje temperaturę na termometrze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmy w przyrodzie. • Dokonuje obliczeń szacunkowych. • Zna i stosuje znaki rzymskie od I–XII. • Zna jednostki miary i ich zapis skrótowy (mm, cm, m, km). • Prawidłowo posługuje się linijką i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; 1cm, 2 mm. • Wykonuje obliczenia dotyczące miar. • Potrafi odczytać temperaturę na termometrze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z drobną pomocą klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmy w przyrodzie. • Pod kierunkiem nauczyciela dokonuje obliczeń szacunkowych. • Zna i z pomocą stosuje znaki rzymskie od I–XII. • Zna jednostki miary i ich zapis skrótowy (mm, cm, m, km). • Z pomocą prawidłowo posługuje się linijką i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; 1cm 2 mm. • Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje obliczenia dotyczące miar. • Potrafi odczytać temperaturę na termometrze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma duży problem z klasyfikacją obiektów i dostrzeganiem rytmów w przyrodzie. • Ma problem z obliczeniami szacunkowymi. • Myli znaki rzymskie od I–XII. • Myli jednostki miary. • Posługuje się linijką i zapisuje błędny wynik pomiaru. • Z błędami wykonuje obliczenia dotyczące miar. • Nie odczytuje temperatur na termometrze.

	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy. • Porządkuje chronologicznie daty. • Wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. • Odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, np. godz. 15.20. • Zna i poprawnie stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny. • Biegły liczy pieniądze. • Odmierza płyny. • Poprawnie waży przedmioty. • Poprawnie wykonuje proste obliczenia czasowe, wagowe, pieniężne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i wymienia dni tygodnia, nazwy miesięcy. • Porządkuje chronologicznie miesiące i dni tygodnia. • Wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. • Odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, np. godz. 15.20. • Zna i stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny. • Poprawnie liczy pieniądze. • Odmierza płyny. • Waży przedmioty. • Wykonuje proste obliczenia czasowe, wagowe i pieniężne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i wymienia dni tygodnia, nazwy miesięcy. • Porządkuje chronologicznie miesiące i dni tygodnia. • Wykonuje z pomocą proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. • Odczytuje z pomocą wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, np. 15.20. • Zna i z pomocą stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny. • Liczy pieniądze. • Odmierza płyny. • Waży przedmioty. • Wykonuje z pomocą proste obliczenia czasowe, wagowe i pieniężne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Myli dni tygodnia, nazwy miesięcy. • Nie potrafi uporządkować chronologicznie miesiące i dni tygodnia. • Mimo pomocy popełnia błędy w prostych obliczeniach kalendarzowe w sytuacjach życiowych. • Nie potrafi odczytać wskazań zegara w systemie 12 i 24 h. • Zna i nie potrafi zastosować pojęć: kwadrans, pół godziny. • Liczy pieniądze z błędami. • Ma problem z odmierzeniem płynów. • Ma problem z ważeniem przedmiotów. • Nie wykonuje nawet z pomocą prostych obliczeń czasowych, wagowych i pieniężnych.
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> Gra w szachy lub inne gry strategiczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna ogólne zasady gry w szachy i wybranej gry strategicznej. 	<ul style="list-style-type: none"> Wie ogólnie, na czym polega gra w szachy i wybrana gra strategiczna. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie wymienia pionków szachowych i nie gra w gry strategiczne.
--	---	--	--	---

EDUKACJA SPOŁECZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popruczaj	D-Popruczaj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zawsze mówi prawdę. ▪ Zawsze staje w obronie słabszych. ▪ Przeciwstawia się temu, aby w jego obecności komuś wyrządzało krzywdę. ▪ Czuje się odpowiedzialny za dobrze wykonaną pracę. ▪ Wychodzi z własną inicjatywą wspólnej zabawy i zajęć do rówieśników chorych i niepełnosprawnych. ▪ Aktywizuje innych kolegów. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie analizuje i nazywa dobre i złe zachowanie w tym własne. Zna i wymienia zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych; wie, jak zachować się w takich sytuacjach. Potrafi wykorzystać w praktyce wiedzę dotyczącą wartości sprawiedliwości i prawdomówności. Staje w obronie słabszych i pomaga potrzebującym. Zawsze grzecznie i kulturalnie zachowuje się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe. Wymienia poznane i zapamiętane prawa człowieka (w tym dziecka), szanuje je i respektuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozpoznaje oraz nazywa dobre i złe zachowanie; wie, na czym polegają, odróżnia dobro od zła. Wymienia zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych i podaje przykłady. Wie, na czym polega bycie prawdomównym i sprawiedliwym człowiekiem, potrafi podać przykłady. Potrafi stanąć w obronie słabszych i pomagać potrzebującym. Wie, jak należy zachować się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe. Wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa, wymienia je. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi odróżnić dobro od zła. Potrafi wymienić kilka zagrożeń, z jakimi może się spotkać w różnych sytuacjach życiowych. Wie, na czym polega bycie prawdomównym i sprawiedliwym człowiekiem, ale nie potrafi podać przykładów. Wie, że należy stawać w obronie słabszych i pomagać potrzebującym. Wie, jak należy się zachować w stosunku do dorosłych i rówieśników, nie zawsze stosuje zwroty grzecznościowe. Wie, że ludzie mają równe prawa; potrafi wymienić kilka. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze prawidłowo potrafi odróżnić dobro od zła. Wie, że istnieją zagrożenia, lecz nie potrafi ich wymienić. Słabo orientuje się, co to znaczy być prawdomównym i sprawiedliwym. Rzadko reaguje na krzywdę innych. Rzadko stosuje zwroty grzecznościowe. Nie potrafi wymienić praw dziecka. Nie potrafi wymienić żad-

	<ul style="list-style-type: none"> Zna i wymienia prawa i obowiązki ucznia, zawsze przestrzega ustalonych zasad i reguł. Jest dobrym kolegą. Bardzo dobrze pracuje w grupie, potrafi przyjmować różne role. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna prawa i obowiązki ucznia, przestrzega ustalonych zasad i reguł. Stara się być dobrym kolegą. Dobrze pracuje w grupie, potrafi przyjmować różne role. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna prawa i obowiązki ucznia. Wie, jak być dobrym kolegą. Pracuje w grupie, nie zawsze potrafi przyjąć przydzieloną mu rolę. 	<p>nych praw i obowiązków ucznia.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze wie, jak być dobrym kolegą. Stara się pracować w grupie, często ma problem z podporządkowaniem się.
--	--	--	--	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORIENTACJI W CZASIE HISTORYCZNYM

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wymyśla nowe zwyczaje dla swojej rodziny. Prowadzi album rodzinny. Potrafi nucić i śpiewać pierwszą zwrotkę hymnu Unii Europejskiej. Potrafi wymienić kilka nazwisk osób zasłużonych dla regionu. Zna dodatkowe informacje na temat stolic Polski i własnego regionu. 	<ul style="list-style-type: none"> Chętnie opowiada o relacjach panujących w rodzinie, jej tradycjach i zwyczajach. Rzetelnie wypełnia swoje obowiązki domowe. Samodzielnie śpiewa hymn Polski, nazywa symbole narodowe. Wymienia w porządku chronologicznym stolice Polski. Potrafi być przewodnikiem po najbliższej okolicy; wie, w jakim mieszka regionie. W ciekawy sposób przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka. Potrafi opowiedzieć o za- 	<ul style="list-style-type: none"> Opowiada o relacjach panujących w rodzinie, o jej zwyczajach i tradycjach. Zna swoje obowiązki domowe i potrafi je wykonać. Śpiewa hymn Polski, zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy). Wymienia wszystkie stolice Polski. Zna najbliższą okolicę; wie, w jakim regionie mieszka. Przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka. Zna i nazywa zawody wykonywane przez najbliższych 	<ul style="list-style-type: none"> Opowiada o rodzinie, niewiele wie o zwyczajach i tradycjach rodzinnych. Zna swoje obowiązki domowe, lecz nie zawsze je wykonuje. Zna hymn Polski, rozpoznaje symbole narodowe. Z pomocą wymienia stolice Polski. Zna najbliższą okolicę. Z pomocą przedstawia wybraną legendę dotyczącą regionu, w którym mieszka. Zna zawody wykonywane 	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna relacje panujące w rodzinie, jej tradycje i zwyczaje. Nie potrafi wymienić żadnych obowiązków domowych. Nie zna hymnu Polski i nie rozpoznaje symboli narodowych. Myli nazwy stolic Polski. Słabo orientuje się w najbliższej okolicy. Nie zna legend dotyczących regionu, w którym mieszka. Nie wie, czym się zajmują zawodowo najbliżsi człon-

wodach wykonywanych przez najbliższych członków rodziny.

członków rodziny.

przez najbliższych członków rodziny.

kowe rodziny.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Potrafi wskazać działania proekologiczne i w nich uczestniczy.▪ Dokonuje dogłębnej analizy przeprowadzonych badań i obserwacji.▪ Ma szeroką wiedzę na temat zagrożeń i zjawisk atmosferycznych, potrafi zachować się w czasie powodzi, pożaru.▪ Ma wiadomości na temat poznanych ekosystemów, interesuje się światem przyrody.▪ Wymienia i wskazuje na mapie krajobrazy Polski i podaje ich cechy charakterystyczne.▪ Posiada bogatą wiedzę poza podręcznikową z wybranej dziedziny przyrody i wykazuje się nią w cza-	<ul style="list-style-type: none">• Samodzielnie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.• Rozróżnia i nazywa warzywa i owoce.• Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin i potrafi wskazać ich części jadalne.• Samodzielnie opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.• Nazywa charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.	<ul style="list-style-type: none">• Samodzielnie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze i analizuje ich przebieg.• Rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.• Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin i stara się wskazać ich części jadalne.• Opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.• Rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego,	<ul style="list-style-type: none">• Pod kierunkiem nauczyciela prowadzi proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze.• Na ogół rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.• Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin.• Pod kierunkiem nauczyciela opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych. Pod kierunkiem nauczyciela.• Rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.	<ul style="list-style-type: none">• Z pomocą nauczyciela prowadzi proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze• Nawet z pomocą nauczyciela nie rozróżnia i nie nazywa poznanych warzyw i owoców.• Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nazywa podstawowych owoców i warzyw.• Nawet z pomocą nauczyciela nie opisuje życia w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.• Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie wskazuje charakterystycznych

<p>się zajęć .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wymienia zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym zwierzęta egzotyczne. • Omawia cykl rozwojowy niektórych roślin. • Doskonale zdaje sobie sprawę ze znaczenia powietrza i wody dla życia. • Potrafi scharakteryzować swoją miejscowość, uwzględniając elementy krajobrazu. • Potrafi wyjaśnić zależności zjawisk przyrody od pór roku. • Potrafi określić zmiany zachodzące w przyrodzie i pogodzie w różnych porach roku. 	<p>nizinnego i górskiego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne. • Potrafi omówić cykl rozwojowy niektórych roślin. • Potrafi powiedzieć, jakie znaczenie dla życia ma powietrze i woda. • Wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy. • Dostrzega i wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku. • Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w różnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne. • Zna cykl rozwojowy niektórych roślin. • Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia. • Pod kierunkiem nauczyciela wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy. • Dostrzega zależność zjawisk przyrody od pór roku. • Potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące zmian zachodzących w przyrodzie w różnych 	<p>elementów krajobrazu nadmorskiego, nizinnego górskiego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa zwierząt i roślin charakterystycznych dla poznanych regionów Polski. • Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi omówić cyklu rozwojowego niektórych roślin. • Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wymienić znaczenia powietrza i wody dla życia. • Z pomocą nauczyciela wymienia elementy krajobrazu swej okolicy. • Z pomocą nauczyciela dostrzega zależność przyrody od pór roku. • Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące zmian w przyrodzie w
--------------------	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Zna znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka. • Objaśnia, jak należy się zachowywać w sytuacjach zagrożenia typu: burza, powódź. 	<p>porach roku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientuje się w znaczeniu poznanych skał i minerałów dla człowieka. • Wie, jak należy zachowywać się w sytuacjach zagrożenia typu: burza, powódź. 	<p>porach roku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia i nazywa poznane minerały i skały. • Nazywa zagrożenia typu: burza, powódź . 	<p>różnych porach roku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą nauczyciela nie rozróżnia i nazywa poznanych minerałów i skał. • Nawet z pomocą nauczyciela: nie nazywa zagrożeń typu: burza, powódź.
--	---	--	---	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE FUNKCJI CZŁOWIEKA, OCHRONY ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWA I ODPOCZYNKU

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Objaśnia znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie niezdrowych posiłków. ▪ Rozróżnia i objaśnia znaki drogowe, nie tylko te, które dotyczą pieszych. ▪ Objaśnia zasady bezpieczeństwa w szkole, symbole i znaki drogi ewakuacyjnej. ▪ Samodzielnie potrafi prawidłowo udzielić pierwszej pomocy. ▪ Rozumie i objaśnia zagrożenia występujące podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, chroni własną i cudzą prywatność. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i wymienia zasady zdrowego odżywiania i objaśnia konieczność kontrolowania stanu zdrowia. • Objaśnia, na czym polega praca lekarza ortopedy, stomatologa, laryngologa i pediatry. • Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole. • Wie, jak zachować się w razie zagrożenia ze strony innych ludzi. • Zna i stosuje zasady poruszania się po drodze w 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i stara się wymienić zasady zdrowego odżywiania i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia. • Wie, na czym polega praca lekarza ortopedy, stomatologa, laryngologa i pediatry. • Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole. • Nazywa zagrożenia ze strony innych ludzi. • Zna ogólne zasady poruszania się pieszych i 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia. • Wie, do jakiego lekarza należy się zwrócić z bólem gardła, zęba, ze złamaną nogą. • Zna zasady bezpieczeństwa w szkole. • Nazywa niektóre zagrożenia ze strony innych ludzi. • Zdaje sobie sprawę z niebezpieczeństwa wynikającego z 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia zasad racjonalnego odżywiania się i nie rozumie konieczności kontrolowania stanu zdrowia. • Nie wie, do jakiego lekarza zgłosić się z bólem zęba, gardła, ze złamaną nogą. • Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole. • Nie zna zagrożeń ze strony innych ludzi. • Nie potrafi pod kierunkiem nauczyciela wymienić na-

<p>▪ Dysponuje bogatą wiedzą pozaprofesiową z wybranej dziedziny przyrody i wykazuje się nią w czasie zajęć.</p>	<p>ciągu dnia i o zmierzchu,</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi ocenić miejsca niebezpieczne na drodze. • Wyróżnia grupy znaków drogowych, potrafi je stosować w sytuacjach przedstawionych na ilustracji. • Na podstawie własnej oceny dokonuje wyboru najkrótszej i najbezpieczniejszej drogi do szkoły. • Objaśnia, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji. • Potrafi wezwać pomoc: podaje wszystkie ważne informacje, jakie musi uzyskać dyspozytor; zna zasady obowiązujące w czasie udzielania pierwszej pomocy; potrafi pokazać, jak udzielić pierwszej pomocy. • Zna numery alarmowe, w tym ogólnopolski 112. • Ma świadomość 	<p>pojazdów po drogach,</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie zagrożenie płynące z zabawy w pobliżu jezdni. • Zna podstawowe znaki drogowie. • Potrafi opisać swoją drogę do szkoły. • Wie, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji. • Potrafi wezwać pomoc: podaje ważne informacje, jakie musi uzyskać dyspozytor; zna zasady obowiązujące w czasie udzielania pierwszej pomocy. • Zna numery alarmowe, w tym ogólnopolski numer 112. • Ma świadomość 	<p>niewłaściwego zachowania się na drodze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje znaki drogowie. • Zna bezpieczną drogę do szkoły. • Wie, jak korzystać ze środków komunikacji. • Wie, w jaki sposób wezwać pomoc; wie, jak udzielić pierwszej pomocy. • Rozpoznaje numery alarmowe. • Ma świadomość nieprawdziwych informacji 	<p>wet niektórych zasad poruszania się po drogach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie wie, jaką funkcję pełnią znaki drogowie i co oznaczają światła na sygnalizatorze. • Nie zna swojej drogi do szkoły. • Nie podaje przykładu bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji. • Nie wie, jak wezwać pomoc i nie wie, jak udzielić pierwszej pomocy. • Myli numery alarmowe. • Nie ma świadomości nieprawdziwych informacji w
--	--	--	--	--

	<p>nieprawdziwych informacji w internecie i sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. • Rozumie i objaśnia pozytywne i negatywne znaczenie korzystania z technologii. 	<p>nieprawdziwych informacji w internecie i na ogół sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. • Rozumie pozytywne i negatywne znaczenie korzystania z technologii. 	<p>w internecie, ale nie zawsze sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. • Wie o pozytywnym i negatywnym znaczeniu korzystania z technologii. 	<p>internecie, nie sprawdza ich.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zna zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. • Nic nie wie o pozytywnym i negatywnym znaczeniu korzystania z technologii.
--	--	--	--	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA PRZESTRZENI GEOGRAFICZNEJ

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Odczytuje informacje z mapy fizycznej Polski. ▪ Rozumie znaczenie stolicy dla kraju. ▪ Dysponuje bogatą wiedzę pozapodręcznikową z wybranej dziedziny przyrody i wykazuje się nią w czasie zajęć. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opisuje składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości. • Z łatwością wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki. • Samodzielnie czyta proste plany, wyznacza trasy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymienia składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości. • Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki. • Dobrze czyta proste plany, wyznacza trasy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą wymienia składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości. • Z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki. • Z pomocą czyta proste plany, wyznacza trasy. 	<ul style="list-style-type: none"> • przyrody i charakterystycznych miejsc w swojej miejscowości. • Nie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granic, głównych miast i rzek. • Nie czyta prostych planów, nie wyznacza tras.

	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie wymienia i wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy. • Samodzielnie przedstawia popularne w Polsce dyscypliny sportowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymienia i wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy. • Przedstawia popularne w Polsce dyscypliny sportowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy. • Wymienia popularne w Polsce dyscypliny sportowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie wskazuje charakterystycznych obiektów stolicy. • Nie potrafi wymienić popularnych w Polsce dyscyplin sportowych.
--	---	---	---	---

EDUKACJA PLASTYCZNA

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Stosuje wytwory multimedialne w swej działalności twórczej. ▪ Odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Określa swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego. • Korzysta z przekazów multimedialnych. • Bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się określać swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego. • Stara się korzystać z przekazów multimedialnych. • Dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela określa swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego. • Pod kierunkiem nauczyciela korzysta z przekazów multimedialnych. • Właściwie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nauczyciela nie określa swojej przynależności kulturowej poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego. • Mimo pomocy nauczyciela nie korzysta z przekazów multimedialnych. • Mimo pomocy nauczyciela nie stara się właściwie posługiwać się narzędziami i

	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się w oryginalny i ciekawy sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne; tworzy ilustracje bogate w treść, oryginalne, z uwzględnieniem szczegółów. • Wykonuje ciekawe, oryginalne prace, bogate w treść i w szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych. • Realizuje projekty w zakresie form użytkowych. • Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. Wypowiada się na ich temat. Interesuje się ich twórcami. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne z uwzględnieniem szczegółów. • Wykonuje prace bogate w treść i w szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji. • Realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych. • Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. Wypowiada się na ich temat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne. Tworzy ilustracje ubogie w szczegóły. • Wykonuje prace niezbyt bogate w treść i w szczegóły, często nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji. • Pod kierunkiem nauczyciela realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych. • Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. 	<p>materiałami plastycznymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nauczyciela nie wypowiada się nawet w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Mimo pomocy nauczyciela nie ilustruje scen i sytuacji realnych i fantastycznych. • Nie stara się wykonać nawet ubogich w treść i w szczegóły prac plastycznych. • Nawet z pomocą nauczyciela nie realizuje prostych projektów w zakresie form użytkowych. • Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa wybranych dziedzin sztuki – malarstwa, rzeźby ani grafiki.
--	---	---	---	--

EDUKACJA TECHNICZNA

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje projekt według własnego pomysłu, indywidualnie lub w grupie. • Kieruje pracą grupy podczas wykonywania zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo stosuje zasady bezpiecznej pracy i odpowiednio dobiera przybory i materiały do odpowiedniej tematyki. • Potrafi się posługiwać ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami. • Świetnie dopasowuje materiały do wykonania powierzonego zadania. • Samodzielnie i dokładnie montuje papierowe modele. • Bardzo dobrze odczytuje schemat instrukcji, samodzielnie wykonuje zadanie. • Oryginalnie wykonuje pracę, umie świetnie rozplanować pracę dla całej grupy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Odpowiednio do tematyki gromadzi materiały, dba o ład i porządek na stanowisku pracy. • Wie, jak należy bezpiecznie posługiwać się narzędziami. • Oryginalnie dobiera materiały do wykonanej pracy. • Samodzielnie montuje papierowe modele. • Samodzielnie potrafi odczytać schemat instrukcji w celu wykonania zadania. • Praca w grupie jest dla ucznia przyjemna, dostarcza wiele ciekawych rozwiązań. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, co powinno się znaleźć na jego stanowisku pracy. Dbą o ład i porządek oraz bezpieczeństwo w czasie wykonywania pracy. • Zwraca baczną uwagę właściwe posługiwanie się potrzebnymi przyborami. • Prawidłowo rozpoznaje materiały papiernicze i tekstylne, odpowiednio wykorzystuje materiały do wytworu prac. • Montuje papierowe modele. • Poprawnie odczytuje instrukcję . • Chętnie wykonuje zadania w grupie. Potrafi wywiązać się z powierzonych obowiązków. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi przygotować stanowiska pracy. • Nie zawsze zachowuje bezpieczeństwo w czasie posługiwania się narzędziami takimi jak: nożyczki, igła, dziurkacz, zszywacz. • Mimo pomocy nauczyciela nie rozpoznaje właściwości materiałów: papierniczych, tekstylnych. • Nie potrafi montować modeli z papieru. • Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi odczytać instrukcji w celu wykonania zadania. • Nie potrafi pracować w grupie.

	<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale radzi sobie z obrysowaniem i wycinaniem. • Potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi. • Samodzielnie rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych. • Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku. • Bardzo dobrze rozpoznaje elementy służące do budowy danego przedmiotu. • Przedstawia ciekawe pomysły rozwiązań technicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi świetnie obrysować wzór oraz dokładnie go wyciąć. • Potrafi omówić zastosowanie i działanie urządzeń domowych. • Rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych. • Wie, jak wytwarza się przedmioty codziennego użytku • Potrafi wymienić elementy składowe danego przedmiotu. • Przedstawia pomysły rozwiązań technicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie obrysowuje gotowe szablony i stara się je wyciąć po śladzie. • Zna urządzenia domowe i wie, do czego służą. • Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych. • Z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat sposobów wytwarzania wybranych przedmiotów. • Prawidłowo rozpoznaje elementy służące do skonstruowania danego przedmiotu. • Stara się przedstawić pomysły rozwiązań technicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą nauczyciela nie obrysowuje i nie wycina wzorów po liniach prostych i krzywych. • Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi wymienić urządzeń domowych. • Z pomocą nauczyciela rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych. • Z pomocą potrafi wskazać, jak wytwarza się przedmioty codziennego użytku. • Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku. • Mimo pomocy nie przedstawia pomysłów rozwiązań technicznych.
--	---	---	--	--

EDUKACJA INFORMATYCZNA

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością, samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki, teksty, polecenia składające się w całość. • Sprawnie i szybko rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów. • Samodzielnie i sprawnie programuje sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów. • Samodzielnie obsługuje komputer, rozwijając swoje zainteresowania. • Wykorzystuje dodatkowe opcje występujące w programach komputerowych. • Tworzy prezentacje multimedialne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki, teksty, polecenia składające się w całość. • Samodzielnie rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów. • Samodzielnie programuje proste sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów. • Umie samodzielnie obsługiwać się myszką i klawiaturą. • Poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Samodzielnie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w tych programach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość. • Rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów. • Programuje proste sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów. • Umie obsługiwać się myszką i klawiaturą. • Rozpoznaje i nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Samodzielnie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość. • Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje zagadki, łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów. • Pod kierunkiem nauczyciela programuje sytuacje i proste historyjki według wspólnych pomysłów. • Na ogół samodzielnie posługuje się myszką i klawiaturą. • Rozpoznaje główne elementy zestawu komputerowego. • Posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi ułożyć w logicznym porządku obrazków składających się w całość. • Nie potrafi rozwiązywać zagadek ani łamigłówek prowadzących do rozwiązywania algorytmów. • Nie potrafi samodzielnie programować prostych sytuacji, historyjek i poleceń. • Nie posługuje się myszką i klawiaturą. • Nie rozpoznaje głównych części zestawu komputerowego. • Nie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.

	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie przegląda wybrane strony internetowe. • Samodzielnie odtwarza prezentacje multimedialne • Zna zasady bezpieczeństwa podczas pracy z komputerem, rozumie konsekwencje ich nieprzestrzegania • Wymienia zagrożenia dla zdrowia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera • Ma świadomość istnienia zagrożeń wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie • Korzysta z edytora tekstu w podstawowym zakresie Zapisuje i odtwarza wyniki pracy. Kopiuje i wkleja elementy rysunku Rysuje z zastosowaniem wybranych narzędzi edytora graficznego Point. Korzysta z edytora tekstu – znaki interpunkcyjne na 	<ul style="list-style-type: none"> • Przegląda wybrane strony internetowe. • Odtwarza prezentacje multimedialne. • Zna i stosuje zasady bezpieczeństwa podczas pracy z komputerem. • Zna zagrożenia dla zdrowia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera. • Wie, o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie. • Samodzielnie zamyka i otwiera programy. Pracuje w systemie Windows. Korzysta z podstawowych narzędzi edytora graficznego Point. Korzysta z edytora tekstu w podstawowym zakresie – 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela przegląda wybrane strony internetowe. • Pod kierunkiem nauczyciela odtwarza prezentacje multimedialne. • Przestrzega regulaminu pracowni komputerowej i zasad pracy z komputerem. • Korzysta z komputera tak, by nie narażać zdrowia. • Na ogół pamięta o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie. • Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie – uruchamia program za pomocą myszy i klawiatury. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi przeglądać stron Internetowych. • Nie odtwarza prezentacji multimedialnych. • Nie stosuje zasad regulaminu pracowni komputerowej i pracy z komputerem. • Niewłaściwie korzysta z komputera, naraża swoje zdrowie. • Nie ma świadomości istnienia zagrożeń wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie. • Nie potrafi pracować na komputerze, nie korzysta z opcji w poznanych programach komputerowych.
--	---	---	---	---

klawiaturze Przepisuje proste teksty. Zmienia kolory, kroje i rozmiary czcionek

litery, znaki diakrytyczne, Spacja, Enter, Caps Lock, Shift.

EDUKACJA MUZYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I EKSPRESJI MUZYCZNEJ ORAZ IMPROWIZACJI RUCHOWEJ

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none">• Aktywnie słucha koncertów muzycznych.• Opisuje wrażenia estetyczne dotyczące słuchanych utworów.• Odnosi sukcesy w konkurach śpiewania, gry na instrumencie muzycznym lub wiedzy na temat muzyki. <p>Pięknie gra na instrumencie muzycznym.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Potrafi samodzielnie określać nastroj słuchanego utworu• Potrafi samodzielnie śpiewać zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem i bez akompaniamentu.• Potrafi samodzielnie interpretować muzykę za pomocą sylab rytmicznych, gestem, ruchem.• Potrafi samodzielnie reagować na zmiany tempa, metrum i dynamiki.	<ul style="list-style-type: none">• Potrafi samodzielnie określać nastroj słuchanego utworu.• Potrafi samodzielnie śpiewać zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem.• Potrafi samodzielnie interpretować muzykę za pomocą sylab rytmicznych, a także gestem i ruchem.• Potrafi samodzielnie reagować na zmiany tempa, metrum i dynamiki.	<ul style="list-style-type: none">• Pod kierunkiem nauczyciela określa nastroj słuchanego utworu.• Pod kierunkiem nauczyciela śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem.• Pod kierunkiem nauczyciela uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, ilustracyjnych, inscenizowanych rytmicznie.• Pod kierunkiem nauczyciela reaguje na zmiany tempa i dynamiki.	<ul style="list-style-type: none">• Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie określa nastroju słuchanego utworu• Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznanych piosenek ze słuchu ani z akompaniamentem.• Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, inscenizowanych rytmicznie.• Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany.• Mimo pomocy i zachęty

	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi samodzielnie wykonać podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego. • Potrafi samodzielnie rozpoznawać melodie znanych piosenek, a także • rozróżniać rodzaje dźwięków z otoczenia. • Potrafi samodzielnie rozpoznać brzmienie znanych instrumentów. • Potrafi samodzielnie orientować się w rodzajach głosów ludzkich i je nazywać. • Potrafi samodzielnie rozpoznawać i nazywać dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, • reagować na zmianę tempa, wysokości i dynamiki. • Potrafi samodzielnie reagować na przerwę w muzyce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi samodzielnie wykonać podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego. • Potrafi samodzielnie rozpoznawać melodie znanych piosenek, a także • rozróżniać rodzaje dźwięków z otoczenia. • Potrafi samodzielnie rozpoznać brzmienie znanych instrumentów. • Potrafi samodzielnie orientować się w rodzajach głosów ludzkich. • Potrafi samodzielnie rozpoznawać i nazywać dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, • reagować na zmianę tempa, wysokości i dynamiki. • Potrafi samodzielnie reagować na przerwę w muzyce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego. • Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje melodie znanych piosenek, a także rozróżnia rodzaje dźwięków z otoczenia. • Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje brzmienie znanych instrumentów. • Pod kierunkiem nauczyciela orientuje się w rodzajach głosów ludzkich. • Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, • reaguje na zmianę tempa, wysokości i dynamiki. • Pod kierunkiem nauczyciela reaguje na przerwę w muzyce. 	<p>nauczyciela nie wykonuje podstawowych kroków i figur krakowiaka ani innego poznanego tańca ludowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje melodii znanych piosenek, nie rozróżnia dźwięków z otoczenia. • Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje brzmienia znanych instrumentów. • Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie stara orientować się w rodzajach głosów ludzkich. • Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa dynamiki: <i>głośno, cicho</i>, nie reaguje na zmianę tempa, wysokości i dynamiki. • Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie reaguje na przerwę w muzyce.
--	---	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi samodzielnie dostrzegać powtarzające się części utworu. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi samodzielnie dostrzegać powtarzające się części utworu. Potrafi samodzielnie odtwarzać rytm za pomocą ciała. Potrafi samodzielnie aktywnie słuchać muzyki i określać jej cechy, dzielić się wrażeniami po wystuchaniu fragmentu dzieła muzycznego. 	<ul style="list-style-type: none"> Pod kierunkiem nauczyciela dostrzegać powtarzające się części utworu. Pod kierunkiem nauczyciela odtwarza prosty rytm za pomocą dłoni. Pod kierunkiem nauczyciela słucha muzyki i określa jej cechy, wypowiada się na temat wysłuchanego 	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie dostrzega powtarzających się części utworu. Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie odtwarza prostych rytmów za pomocą dłoni. Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie słucha muzyki i nie stara się określać jej cech, nie stara się wypowiadać na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego.
--	---	--	--	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE GRY NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH I FORM ZAPISU DŹWIĘKÓW

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p> <ul style="list-style-type: none"> Pięknie gra na instrumencie muzycznym <p>Samodzielnie wykonuje. własny akompaniament do wiersza lub rymowanki</p>	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce. Samodzielnie rytmizuje teksty i wypowiedzi. Samodzielnie wykonuje śpiewane dialogi. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi samodzielnie łączyć różne form-y ekspresji twórczej, interpretować ruchem opowieści ruchowe przy muzyce. Potrafi samodzielnie rytmizować teksty i wypowiedzi. Potrafi samodzielnie wykonywać śpiewane 	<ul style="list-style-type: none"> Pod kierunkiem nauczyciela interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce. Pod kierunkiem nauczyciela rytmizuje teksty i wypowiedzi. Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje śpiewane dialogi. 	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie interpretuje ruchem opowieści ruchowych przy muzyce. Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rytmizuje tekstów i wypowiedzi. Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie wykonuje

	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie wykonuje improwizację dźwiękonaśladowcze głosem. • Samodzielnie improwizuje rytmy. • Samodzielnie dobiera melodię do rymowanek, wierszyków. • Samodzielnie łączy różne formy ekspresji twórczej. 	<p>dialogi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi samodzielnie wykonywać improwizację dźwiękonaśladowcze głosem. • Potrafi samodzielnie improwizować rytmy. • Potrafi samodzielnie dobierać melodię do rymowanek, wierszyków. • Potrafi samodzielnie łączyć różne formy ekspresji twórczej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje improwizację dźwiękonaśladowcze głosem. • Pod kierunkiem nauczyciela improwizuje rytmy. • Pod kierunkiem nauczyciela dobiera melodię do rymowanek, wierszyków. • Pod kierunkiem nauczyciela łączy różne formy ekspresji twórczej. 	<p>śpiewanych dialogów,</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie wykonuje improwizacji dźwiękonaśladowczych głosem. • Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie improwizuje rytmów. • Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie dobiera melodii do rymowanek, wierszyków. • Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie łączy różnych form ekspresji twórczej.
--	--	--	--	--

WYCHOWANIE FIZYCZNE

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UTRZYMANIA HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze utrzymuje w czystości swoje ciało, sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu. • Zawsze dostosowuje strój 	<ul style="list-style-type: none"> • Utrzymuje w czystości swoje ciało, samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu. • Dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół utrzymuje w czystości swoje ciało, przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu. • Stara się dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się utrzymywać w czystości swoje ręce, niezbyt sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu. • Nie zawsze potrafi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rzadko potrafi utrzymywać w czystości swoje ręce, ma problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu. • Rzadko potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w

<p>do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości wykonywanych ćwiczeń. Akceptuje dzieci mniej sprawne ruchowo. Rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej. Zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp. 	<p>zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. Rozumie konieczność systematyczności ćwiczeń. Akceptuje dzieci mniej sprawne ruchowo. Wie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej. Prawie zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp. 	<p>zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. Wie, że ważna jest systematyczność w ćwiczeniach. Przeważnie akceptuje dzieci mniej sprawne ruchowo. Przeważnie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej. Zazwyczaj dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp. 	<p>dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. Ma świadomość znaczenia systematyczności w ćwiczeniach. Stara się akceptować dzieci mniej sprawne ruchowo. Stara się przyjąć do wiadomości, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej. Stara się prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp. 	<p>trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się zrozumieć znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. Stara się zrozumieć konieczność systematycznych ćwiczeń. Nie zawsze stara się akceptować dzieci mniej sprawne ruchowo. Nie zawsze stara się przyjąć do wiadomości, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej. Zazwyczaj nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.
--	---	---	--	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SPRAWNOŚCI MOTORYCZNEJ I RÓŻNYCH FORM REKREACYJNO-SPORTOWYCH

A!- Wspaniale	A-Bardzo dobrze	B-Dobrze	C-Popracuj	D-Popracuj więcej- trudności
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na poziomie A.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Prawidłowo przyjmuje i nazywa podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie 	<ul style="list-style-type: none"> Prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa 	<ul style="list-style-type: none"> Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, 	<ul style="list-style-type: none"> Nie przyjmuje prawidłowo podstawowych pozycji do ćwiczeń, takich jak: postawy

<ul style="list-style-type: none"> • Odnosi sukcesy w sportowych zawodach szkolnych i pozaszkolnych. • Zdecydowanie wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy. • Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego. • Potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane, ciekawe ćwiczenia, zorganizować grę zespołową zabawę, zawsze respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu. • Znakomicie jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach, deskorolce. 	<p>jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie. • Aktywnie uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami. • Bardzo dobrze potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać na skakance. • Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, 	<p>zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie. • Zawsze uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami. • Potrafi dobrze: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać na skakance. • Dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie 	<p>rozkrak wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie. • Uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami. • Potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne skakać na skakance. • Potrafi wykonać ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie 	<p>zasadniczej, rozkroku wykroku, zakroku, stania jednonóż, klęku podpartego, przysiadu podpartego, siadu klęcznego, skrzyżnego, skulonego, prostego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie stara się pokonywać w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie. • Nie uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami. • Nie potrafi: chwytać piłki, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć jej i kozłować, wykonywać ćwiczeń równoważnych i skakać na skakance. • Nie potrafi wykonać ćwiczeń zwinnościowych takich jak: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,
--	--	---	--	--

	<p>wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bierze aktywny udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych. Zawsze potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu. Bardzo dobrze jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach lub deskorolce. 	<p>w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych. Potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu. Dobrze jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach lub deskorolce. 	<p>w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych, w zawodach sportowych. Potrafi wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu. Jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach lub deskorolce. 	<p>wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nie bierze udziału w zabawach, mini grach i grach terenowych, w zawodach sportowych. Nie potrafi wykonywać zaproponowanych ćwiczeń, zorganizować zespołowej zabawy, respektować przepisów, akceptować zwycięstwa i przegranej zespołu. Nie jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach, deskorolce.
--	--	---	---	---