

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA DLA KLASY I

EDUKACJA POLONISTYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI SŁUCHANIA I MÓWIENIA

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
<p>Z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi innych osób</p> <p>Potrafi zachęcać innych do słuchania i ze szczegółami opowiedzieć o tym, czego wysłuchał.</p> <p>Zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, odpowiada na pytania innych osób. Potrafi w kulturalny sposób zaprezentować odmienne zdanie niż zdanie kolegi.</p> <p>W wypowiedziach stosuje zdania rozwinięte, bogate słownictwo i posiadaną wiedzę. Wypowiedzi są poprawne pod względem gramatycznym i stylistycznym.</p> <p>Pięknie i wyraziście, z ekspresją recytuje wiersze z pamięci.</p>	<p>Z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi i poleceń innych osób.</p> <p>Wie, że nie należy przerywać wypowiedzi innych osób.</p> <p>Zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, odpowiada na pytania innych osób, dostosowuje ton głosu do sytuacji.</p> <p>Wypowiada się samodzielnie, używając zdań złożonych, poprawnych pod względem gramatycznym i stylistycznym.</p> <p>Z właściwą intonacją recytuje wiersze z pamięci.</p>	<p>Słucha wypowiedzi i poleceń innych osób.</p> <p>Rozumie usłyszany komunikat.</p> <p>W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, odpowiada na pytania innych osób.</p> <p>Wypowiada się samodzielnie, używając prostych zdań.</p> <p>Recytuje wiersze z pamięci.</p>	<p>Najczęściej słucha wypowiedzi i poleceń innych osób.</p> <p>Zazwyczaj rozumie usłyszany komunikat.</p> <p>W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy.</p> <p>Wypowiada się samodzielnie prostymi zdaniami. Niekiedy myli kolejność zdarzeń.</p> <p>Popelnia drobne błędy w trakcie recytacji wierszy z pamięci, korzysta z pomocy nauczyciela.</p>	<p>Stara się słuchać lub nie słucha wypowiedzi i poleceń innych osób.</p> <p>Prosi o wyjaśnienie niezrozumiałego komunikatu lub nie rozumie wysłuchanych komunikatów.</p> <p>Stara się w kulturalny sposób zwracać do rozmówcy lub nie potrafi w kulturalny sposób zwracać się do rozmówcy.</p> <p>Odpowiada wyrazami na pytania nauczyciela dotyczące wysłuchanych treści lub nie uczestniczy w rozmowie.</p> <p>Ma problem z recytacją wierszy z pamięci, nawet z pomocą nauczyciela.</p>

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI CZYTANIA

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
<p>Czyta ze zrozumieniem proste, krótkie teksty.</p>	<p>Czyta płynnie proste, krótkie teksty.</p>	<p>Czyta poprawnie proste, krótkie teksty.</p>	<p>Zna wszystkie litery alfabetu. Czyta proste wyrazy.</p>	<p>Zna większość liter alfabetu lub myli litery.</p>

Interesuje się czytaniem. Samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela.	Samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela.	W miarę swoich możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela.	Czyta fragmenty lektur.	Słucha czytanych utworów (np. baśni, opowiadań, wierszy) lub nie potrafi w skupieniu wysłuchać czytanych utworów.
Wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, ustala kolejność wydarzeń, odróżnia wydarzenia istotne od nieistotnych.	Wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, stara się ustalić kolejność wydarzeń, wskazuje najistotniejsze wydarzenia.	Wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, z pomocą nauczyciela ustala kolejność wydarzeń, wskazuje najistotniejsze wydarzenia.	Z pomocą nauczyciela wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, stara się ustalić kolejność wydarzeń, wskazuje najistotniejsze wydarzenia.	Nie zawsze, nawet z pomocą, wyodrębnia postacie, wydarzenia i najistotniejsze wydarzenia w utworach literackich.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI PISANIA

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
W dobrym tempie pisze płynnie w jednej linii, właściwie łączy kształtnie zapisane litery i poprawnie rozmieszcza wyrazy, oraz zdania.	Pisze płynnie w jednej linii, właściwie łączy kształtnie zapisane litery i poprawnie rozmieszcza wyrazy oraz zdania.	Pisze w jednej linii, właściwie łączy kształtnie zapisane litery i poprawnie rozmieszcza wyrazy oraz zdania.	Z pomocą nauczyciela pisze w jednej linii, łączy kształtnie litery i wyrazy oraz zdania.	Nawet z pomocą nauczyciela ma problem w pisaniu w jednej linii, niewłaściwie łączy zapisane litery i niepoprawnie rozmieszcza wyrazy oraz zdania.
Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje dłuższe zdania z rozsypanki wyrazowej.	Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej.	Układa i z drobnymi błędami zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej.	Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej, popełnia przy tym błędy.	Mimo pomocy ma problem w układaniu i poprawnym zapisie zdania z rozsypanki wyrazowej.
Potrafi samodzielnie ułożyć i napisać trzy zdania na podany temat.	Potrafi samodzielnie ułożyć i napisać zdanie na podany temat.	Samodzielnie układa i stara się poprawnie napisać zdanie na podany temat.	Z pomocą nauczyciela potrafi ułożyć i napisać zdanie na podany temat.	Nawet z pomocą nauczyciela ma problem z ułożeniem i napisaniem trzech zdań na podany temat.
Pisze poprawnie z pamięci wyrazy i proste zdania. Zawsze dba o estetykę i graficzny poziom pisma.	Pisze poprawnie z pamięci wyrazy i proste zdania.	Pisząc z pamięci wyrazy i zdania, popełnia błędy.	Ma problem w pisaniu z pamięci, nawet w napisaniu pojedynczych wyrazów.	Nie pisze z pamięci wyrazów, pisze tylko niektóre zapamiętane litery.
Poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania.	Na ogół poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania.	Stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania.	Nie zawsze poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania.	Na ogół nie stosuje znaków interpunkcyjnych na końcu zdania.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE KSZTAŁCENIA JEZYKOWEGO

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
Posługuje się ze zrozumieniem pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i>	Samodzielnie posługuje się pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i>	Zazwyczaj poprawnie posługuje się pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i>	Stara się samodzielnie posługiwać pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i>	Z pomocą nauczyciela posługuje się pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</i>
Rozpoznaje i nazywa zdania Pytające, oznajmujące i rozkazujące.	Na ogół rozpoznaje i nazywa zdania pytające, oznajmujące i rozkazujące.	Rozpoznaje zdania pytające, oznajmujące i rozkazujące.	Na ogół rozpoznaje zdania pytające, oznajmujące i rozkazujące.	Nie zawsze rozpoznaje zdania pytające, oznajmujące i rozkazujące.
Bez błędnie rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Poprawnie rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.
Samodzielnie i poprawnie łączy wyrazy w zdania.	Samodzielnie łączy wyrazy w zdania.	Potrafi łączyć wyrazy w zdania.	Stara się łączyć wyrazy w zdania.	Z pomocą nauczyciela łączy wyrazy w zdania.

EDUKACJA SPOŁECZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
W pełni identyfikuje się z grupami społecznymi do których należy: rodzina, klasa szkolna.	Na ogół identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa szkolna.	Identyfikuje się z grupą społeczną do której należy: rodzina, klasa szkolna.	Stara się identyfikować z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa szkolna.	Ma problem z identyfikowaniem się z grupą społeczną do której należy: rodzina, klasa szkolna.
Wymienia i respektuje własne prawa i obowiązki, zawsze przestrzega ich w życiu codziennym.	Wymienia i przeważnie respektuje własne prawa i obowiązki i na ogół przestrzega ich w życiu codziennym.	Wymienia i stara się respektować własne prawa i obowiązki i stara się przestrzegać ich w życiu codziennym.	Wymienia swoje prawa i obowiązki, ale ma problem z ich respektowaniem, jednak stara się przestrzegać ich w życiu codziennym.	Wymienia swoje prawa i obowiązki, ale nie zawsze je respektuje, nie potrafi przestrzegać ich w życiu codziennym.
Zawsze przestrzega regulaminów klasy i szkoły.	Zna i przestrzega regulaminy klasy i szkoły.	Zazwyczaj przestrzega regulaminy klasy i szkoły.	Stara się przestrzegać regulaminy klasy i szkoły.	Zna regulaminy klasy i szkoły, ale ma trudności z ich przestrzeganiem lub nie przestrzega regulaminów klasy i szkoły.

Zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw, zawsze je przestrzega. Wie, gdzie i w jaki sposób można organizować bezpieczne zabawy.	Dobrze zna i zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw.	Zna i przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw.	Zazwyczaj przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie lekcji i przerw.	Nie stosuje się do zasad bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw.
Potrafi dokonać właściwej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości.	Dokonuje poprawnej oceny swojego zachowania, w odniesieniu do poznanych wartości.	Potrafi dokonać oceny swojego zachowania, w odniesieniu do poznanych wartości.	Na ogół dokonuje poprawnej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości.	Ma problem z dokonaniem poprawnej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości.
W każdej sytuacji szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.	Szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.	Przeważnie szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.	Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.	Nie stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.
Bardzo dobrze pracuje w zespole, kieruje pracą zespołu, potrafi się podporządkować.	Dobrze pracuje w zespole, przewodzi grupie, kieruje pracą zespołu, potrafi się podporządkować.	Pracuje w zespole, potrafi się podporządkować i przyjąć przydzielone role i zadania.	Na ogół pracuje w zespole, stara się podporządkować i przyjąć przydzielone role i zadania.	Ma problem z pracą w zespole, z podporządkowaniem się i przyjmowaniem przydzielonych ról i zadań lub nie potrafi pracować w zespole, nie umie podporządkować się, nie przyjmuje przydzielonych ról i zadań.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORIENTACJI HISTORYCZNEJ

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
Zna i potrafi opowiedzieć legendy o powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z symbolami narodowymi. Potrafi pięknie i bezbłędnie zaśpiewać hymn państwowy.	Zna i potrafi opisać symbole narodowe. Wie, jakiej jest narodowości. Potrafi pięknie zaśpiewać hymn państwowy.	Zna symbole narodowe. Wie, jakiej jest narodowości. Śpiewa hymn państwowy.	Rozpoznaje symbole narodowe, wie, jakiej jest narodowości.	Rozpoznaje niektóre symbole narodowe.
Zna i potrafi dokładnie opisać symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.	Zna i potrafi opisać symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.	Zna i stara się opisać symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.	Zna i z pomocą nauczyciela opisuje symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.	Nie wymienia symboli narodowych i nie potrafi podać nazwy pierwszej stolicy Polski.
Zawsze zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu.	Zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu.	Zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu.	Na ogół zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu.	Nie zawsze zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu.
Rozpoznaje i nazywa patrona swojej szkoły.	Rozpoznaje i nazywa patrona swojej	Rozpoznaje i z pomocą	Z pomocą nauczyciela	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje

Opowiada ze szczegółami historię swojej rodziny.	szkoły. Opowiada historię swojej rodziny.	nauczyciela nazywa patrona swojej szkoły. Zna i wymienia imiona swoich dziadków i innych swoich przodków.	rozpoznaje i nazywa patrona swojej szkoły. Zna i stara się wymienić imiona swoich dziadków.	patrona swojej szkoły, ale ma problem z jego nazwaniem. Nie potrafi wymienić imion swoich dziadków.
--	--	--	--	--

EDUKACJA MATEMATYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
Samodzielnie i sprawnie klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje.	Samodzielnie klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje.	Zazwyczaj dobrze klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje.	Potrafi klasyfikować obiekty, tworzyć kolekcje, popełnia przy tym błędy.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela klasyfikować obiekty, tworzyć kolekcje.
Samodzielnie i sprawnie układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je, określa następne i poprzednie.	Samodzielnie układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je, określa następne i poprzednie.	Zazwyczaj dobrze układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je, określa następne i poprzednie.	Potrafi układać obiekty w serie rosnące i malejące, numerując je, określa następne i poprzednie, popełnia przy tym błędy.	Potrafi z pomocą nauczyciela układać obiekty w serie rosnące i malejące, numerując je, określa następne i poprzednie.
Samodzielnie i sprawnie wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, określa położenie obiektów względem danego obiektu, rysuje kierunki na kartce.	Samodzielnie wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, określa położenie obiektów względem danego obiektu, rysuje kierunki na kartce.	Zazwyczaj dobrze wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, określa położenie obiektów względem danego obiektu, rysuje kierunki na kartce.	Potrafi wyprowadzać kierunki od siebie i od innych osób, określać położenie obiektów względem danego obiektu, rysować kierunki na kartce, popełnia przy tym błędy.	Potrafi z pomocą nauczyciela wyprowadzać kierunki od siebie i od innych osób, określać położenia obiektów względem danego obiektu, rysować kierunki na kartce.
Potrafi samodzielnie odczytywać kody i kodować.	Potrafi kodować i odczytuje kody.	Zazwyczaj potrafi kodować i odczytuje kody.	Z pomocą nauczyciela koduje, dostrzega kody i je odczytuje.	Nie dostrzega i nie odczytuje kodu nawet z pomocą nauczyciela, nie koduje.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WARTOŚCI ORAZ POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI I CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.	Pracuje samodzielnie, ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.	Stara się pracować samodzielnie ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela ustalać równoliczność mimo obserwowanych zmian w	Nie potrafi z pomocą nauczyciela ustalać równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych

<p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, liczy obiekty, dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia.</p> <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak, do 100.</p> <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, sprawnie dodaje i odejmuje z przekraczaniem progu dziesiętkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiętkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100 oraz samodzielnie zapisuje działania, zapisuje rozwiązania zadań z treścią, przedstawionych słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.</p> <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, samodzielnie układa treść zadania do podanej formuły matematycznej, radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania.</p>	<p>Pracuje samodzielnie liczy obiekty, dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia.</p> <p>Pracuje samodzielnie, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak do 100.</p> <p>Pracuje samodzielnie, sprawnie dodaje i odejmuje z przekraczaniem progu dziesiętkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiętkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100 i samodzielnie zapisuje działania, zapisuje rozwiązania zadań z treścią, przedstawionych słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.</p> <p>Pracuje samodzielnie, radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania.</p>	<p>układzie elementów w porównywanych zbiorach.</p> <p>Stara się pracować samodzielnie, liczy obiekty, dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia, liczy tylko raz.</p> <p>Stara się pracować samodzielnie, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak do 100.</p> <p>Stara się pracować samodzielnie, wyznacza sumy i różnice, dodaje i odejmuje, manipulując obiektami z przekraczaniem progu dziesiętkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiętkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100, potrafi poprawnie zapisywać te działania.</p> <p>Stara się pracować samodzielnie, przedstawia odwrotność odejmowania względem dodawania, zapisuje rozwiązania zadań z treścią, przedstawionych słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.</p>	<p>układzie elementów w porównywanych zbiorach.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela: liczyć obiekty /dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia, liczy tylko raz.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela wymieniać kolejne liczebniki od wybranej liczby w zakresie 100.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela: zapisywać liczby cyframi (zakres do 100), wyznaczać sumy i różnice, dodawać i odejmować, manipulując obiektami lub rachując na zbiorach zastępczych (np. na palcach) z przekraczaniem progu dziesiętkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiętkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100 i potrafi poprawnie zapisywać te działania.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela przedstawić odwrotność odejmowania względem dodawania rozwiązać proste zadanie z treścią na dodawanie i odejmowanie.</p>	<p>zbiorach..</p> <p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela przedstawić na konkretach aspektu liczby: kardynalny, porządkowy, miarowy.</p> <p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela na konkretach liczyć od początku do końca i odwrotnie, zaczynając od dowolnej liczby.</p> <p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela na konkretach przeliczać obiekty w zakresie 100, wyznaczać sumy i różnice, nie potrafi dodawać i odejmować, manipulując obiektami lub rachując na zbiorach zastępczych (np. na palcach).</p> <p>Nie potrafi na konkretach, nawet z pomocą nauczyciela, zapisać formuły matematycznej.</p>
---	--	---	---	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
Samodzielnie i sprawnie dostrzega symetrię i podobieństwa, kontynuuje regularny wzór.	Samodzielnie dostrzega symetrię i podobieństwa, kontynuuje regularny wzór.	Zazwyczaj dobrze dostrzega symetrię i podobieństwa, kontynuuje regularny wzór.	Potrafi dostrzec symetrię i podobieństwa, kontynuować regularny wzór, popełnia przy tym błędy.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela dostrzegać symetrii i podobieństwa ani kontynuować regularnego wzoru.
Bez błędnie rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.	Rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.	Z drobnymi wskazówkami rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.	Nie rozpoznaje i nie nazywa kół, kwadratów, prostokątów i trójkątów.
Poprawnie rysuje prostą figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.	W miarę poprawnie rysuje prostą figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.	Niezbyt poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.	Bardzo niedokładnie rysuje figurę w pomniejszeniu i w powiększeniu.	Nie rysuje prostej figury w pomniejszeniu i w powiększeniu.
Poprawnie rysuje drugą połowę prostej figury symetrycznej.	W miarę dokładnie rysuje drugą połowę prostej figury symetrycznej.	Niedokładnie rysuje drugą połowę prostej figury symetrycznej.	Bardzo niedokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.	Nie potrafi narysować drugiej połowy figury symetrycznej.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi mierzyć, posługując się linijką, porównywać długości obiektów.	Pracuje samodzielnie, potrafi mierzyć, posługując się linijką, porównywać długości obiektów.	Stara się pracować samodzielnie, potrafi mierzyć, posługując się linijką, porównywać długości obiektów.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela mierzyć posługując się linijką, porównywać długości obiektów.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela mierzyć, posługując się linijką, porównywać długości obiektów.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.	Pracuje samodzielnie, potrafi ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.	Stara się pracować samodzielnie, potrafi ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, nie wie, że niektóre produkty mają swoją masę.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo	Pracuje samodzielnie, potrafi odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości	Stara się pracować samodzielnie, potrafi odmierzać płyny kubkiem i	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową,	Nie potrafi z pomocą nauczyciela odmierzać płynów kubkiem i miarką litrową, nie wnioskuje o stałości płynu.

odwrócenia pojemnika.	pływu mimo odwrócenia pojemnika.	miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo odwrócenia pojemnika.	wnioskować o stałości płynu, mimo odwrócenia pojemnika.	
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, orientuje się w podanych ramach czasowych.	Pracuje samodzielnie, Orientuje się w podanych ramach czasowych.	Stara się pracować samodzielnie, orientuje się w podanych ramach czasowych.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela orientować się w podanych ramach czasowych.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela orientować się w podanych ramach czasowych.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.	Potrafi samodzielnie pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.	Stara się pracować samodzielnie, potrafi pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela pokazać monet i banknotów będących obecnie w obiegu.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.	Potrafi samodzielnie poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.	Stara się pracować samodzielnie, potrafi poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, nie zna wartości nabywczej monet.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi wykazać, że zna pojęcie długu i konieczności jego spłacenia, umiejętnie planuje zakupy.	Potrafi samodzielnie wykazać, że zna pojęcie długu i konieczności jego spłacenia, umiejętnie planuje zakupy.	Stara się pracować samodzielnie, rozumie, co oznacza dług i konieczność jego spłacenia.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela zrozumieć pojęcie długu, wie, że nie należy zaciągać długów.	Nie zna pojęcia długu, nie rozumie konsekwencji zaciągania długów.
Samodzielnie i sprawnie dąży do wykonania zadania w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego.	Samodzielnie w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego dąży do wykonania zadania.	Zazwyczaj dobrze w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego dąży do wykonania zadania.	W sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego raczej dąży do wykonania zadania, popełnia przy tym błędy.	Mimo dodatkowego wsparcia w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego nie doprowadza pracy do końca.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
<p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, rozpoznaje i opisuje rośliny zielone, rozróżnia popularne drzewa i krzewy na podstawie ich cech szczegółowych, wykonuje zielnik.</p> <p>Z łatwością potrafi obserwować i opisywać zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz warunki życia roślin i zwierząt w tych okresach.</p> <p>Wymienia i opisuje sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen zimowy.</p> <p>Opisuje zagrożenia dla środowiska przyrodniczego, ze strony człowieka i podaje przykłady zapobiegania im.</p> <p>Zna i potrafi opisać zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i roślin, objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia.</p>	<p>Samodzielnie rozpoznaje i opisuje rośliny zielone, rozróżnia popularne drzewa i krzewy na podstawie ich cech szczegółowych.</p> <p>Samodzielnie potrafi obserwować i opisywać zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz warunki życia roślin i zwierząt w tych okresach.</p> <p>Wymienia sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen zimowy.</p> <p>Zna i wymienia zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i podaje przykłady zapobiegania im.</p> <p>Zna i wymienia zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i roślin, wie, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia.</p>	<p>Stara się samodzielnie rozpoznawać podstawowe gatunki drzew i krzewów po ich liściach i owocach, potrafi rozróżnić drzewo, krzew i roślinę zieloną, dba o przyrodę.</p> <p>Stara się samodzielnie opisać zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku, wymienić, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku (np. ptaki niszczą szkodniki).</p> <p>Zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen zimowy.</p> <p>Stara się samodzielnie wymienić zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i podać przykłady zapobiegania im.</p> <p>Stara się samodzielnie wymienić zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i potrafi je wymienić.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela potrafi wymienić niektóre nazwy drzew, krzewów i roślin ozdobnych.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wymienia zmiany, jakie zachodzą w różnych porach roku i w życiu roślin i zwierząt, wie, jaki pożytek ma środowisko ze zwierząt (np. z kreta, mrówki).</p> <p>Zna niektóre sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen zimowy.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wymienia zagrożenia dla środowiska przyrodniczego, jakie mogą wystąpić ze strony człowieka.</p> <p>Potrafi odpowiednio zachować się w obecności zwierząt, wie jak należy traktowane zwierzęta i na co zwracać szczególną uwagę, potrafi wymienić skutki nie</p>	<p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela rozróżniać nazw roślin ozdobnych, drzew, krzewów.</p> <p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela opowiedzieć o zmianach zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku, warunkach życia roślin i zwierząt, nie wie, że zwierzęta przynoszą pożytek środowisku.</p> <p>Nie wie, jak zwierzęta przystosowują się do poszczególnych pór roku.</p> <p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela zrozumieć, że środowisku przyrodniczemu zagraża człowiek.</p> <p>Nie potrafi bezpiecznie zachowywać się w obecności zwierząt i przewidzieć, jakie mogą być zagrożenia.</p>

Samodzielnie i ze zrozumieniem nazywa przebieg zjawisk atmosferycznych w kolejnych porach roku, obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody.	Obserwuje pogodę, rozróżnia i nazywa zjawiska atmosferyczne w poszczególnych porach roku wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, prowadzi kalendarz pogody.	Stara się samodzielnie nazywać zjawiska atmosferyczne w poszczególnych porach roku wie, co to burza, huragan, powódź, pożar, wysłuchuje komunikatów o pogodzie, prowadzi kalendarz pogody.	stosowania ostrożności wobec zwierząt. Rozróżnia zjawiska atmosferyczne, potrafi pod kierunkiem nauczyciela prowadzić obrazkowy kalendarz pogody, stara się słuchać komunikatów o pogodzie.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela prowadzić obrazkowego kalendarza pogody.
Rozumie i objaśnia, że należy oszczędzać wodę, podaje przykłady znaczenia wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt.	Samodzielnie potrafi podać kilka przykładów o znaczeniu wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt.	Potrafi samodzielnie dać odpowiedź na temat, wody, wie, że należy ją oszczędzać.	Potrafi przedstawić przykłady sytuacji, gdy używa się wody, rozumie potrzebę oszczędzania wody.	Nie potrafi podać przykładów sytuacji, gdy używa się wody, nie rozumie potrzeby oszczędzania wody.
Wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.	Wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.	Stara się samodzielnie pamiętać o segregowaniu śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.	Wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych, ale robi to tylko pod kierunkiem nauczyciela.	Nie potrafi zrozumieć, że należy segregować śmieci i nie rozumie sensu stosowania opakowań ekologicznych.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE FUNKCJI ŻYCIOWYCH CZŁOWIEKA, OCHRONY ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWA, ODPOCZYNKU

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
Samodzielnie charakteryzuje poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.	Charakteryzuje poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.	Wymienia poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.	Pod kierunkiem nauczyciela wymienia poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.	Nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia poznanych zawodów i zajęć ludzi z najbliższej okolicy oraz zawodów użyteczności publicznej.
Z łatwością posługuje się numerami telefonów alarmowych.	Bardzo dobrze posługuje się numerami telefonów alarmowych.	Dobrze posługuje się numerami telefonów alarmowych.	Posługuje się numerami telefonów alarmowych.	Nie posługuje się numerami telefonów alarmowych lub je myli.
Zawsze dba o higienę własną i otoczenia.	Zawsze stara się dbać o higienę własną i otoczenia.	Stara się dbać o higienę własną i otoczenia.	Na ogół stara się dbać o higienę własną i otoczenia.	Przeważnie nie stara się dbać o higienę własną i otoczenia.
Podaje rozsądne decyzje i nie naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i	Podaje właściwe decyzje i nie naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia	Nie naraża na niebezpieczeństwo i utratę	Stara się nie narażać na niebezpieczeństwo i utratę	Często naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby.

<p>inne osoby.</p> <p>Potrafi samodzielnie wymienić składniki zdrowej żywności.</p> <p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, wykorzystuje informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe znaki drogowe, zna i objaśnia zasady poruszania się pieszych po drogach i stosuje się do nich.</p> <p>Wymienia zagrożenia zachodzące podczas burzy, powodzi, suszy i wie, jak należy się zachować w czasie ich występowania.</p> <p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Wie i szczegółowo opowiada o tym, czym się zajmują służby ratunkowe, np. policja. Zawsze potrafi zwrócić się o pomoc w sytuacjach typowych i problemowych.</p>	<p>siebie i inne osoby.</p> <p>Samodzielnie stara się wymienić składniki zdrowej żywności.</p> <p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, wykorzystuje informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe znaki drogowe, zna zasady poruszania się pieszych po drogach i stosuje się do nich.</p> <p>Zna zagrożenia związane ze zjawiskami atmosferycznymi i wie, jak należy się zachować w czasie ich występowania.</p> <p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Wie i poprawnie opowiada o tym, czym się zajmują służby ratunkowe. Zawsze potrafi zademonstrować typowe sposoby zwracania się o pomoc.</p>	<p>zdrowia siebie i inne osoby.</p> <p>Potrafi podać kilka składników zdrowej żywności.</p> <p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, stara się wykorzystać informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p> <p>Rozróżnia i nazywa większość podstawowych znaków drogowych, zna zasady poruszania się pieszych po drogach i na ogół stosuje się do nich.</p> <p>Zna zagrożenia związane ze zjawiskami atmosferycznymi i na ogół wie, jak należy się zachować w czasie ich występowania.</p> <p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, na ogół stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie opowiada o tym, czym się zajmują służby ratunkowe. Demonstruje typowe sposoby zwracania się o pomoc.</p>	<p>zdrowia siebie i inne osoby.</p> <p>Na ogół potrafi podać kilka składników zdrowej żywności.</p> <p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, na ogół stara się wykorzystać informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p> <p>Rozróżnia większość podstawowych znaków drogowych, zna zasady poruszania się pieszych po drogach i na ogół stosuje się do nich.</p> <p>Zna zagrożenia związane ze zjawiskami atmosferycznymi i z pomocą nauczyciela określa, jak się należy zachować w czasie ich występowania.</p> <p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stara się stosować do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Stara się opisać, czym się zajmują służby ratunkowe, i zademonstrować, w jaki sposób można zwracać się o pomoc.</p>	<p>Nie potrafi podać kilku składników zdrowej żywności.</p> <p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, ale na ogół nie stara się wykorzystać informacji o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p> <p>Nie rozróżnia większości podstawowych znaków drogowych, nie zna zasad poruszania się pieszych po drogach.</p> <p>Nie zna zagrożeń ze strony zjawisk atmosferycznych i nie umie określić, jak się należy zachować w czasie ich występowania.</p> <p>Nie wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, nie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Nie wie, czym się zajmują służby ratunkowe, nawet z pomocą nie potrafi zademonstrować typowych sposobów zwracania się o pomoc.</p>
---	--	---	---	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA PRZESTRZENI GEOGRAFICZNEJ

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
--------------------------------------	--	----------------------------------	---	---

<p>Samodzielnie opisuje charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Nazywa i samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Opisuje charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Nazywa i wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Wymienia charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Nazywa i z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Wymienia niektóre charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Nazywa i z pomocą nauczyciela stara się wskazać na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Nie zna charakterystycznych miejsc w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Nie zna nazwy stolicy Polski, nie wskazuje na mapie fizycznej Polski miasta (miejscowości), w którym (której) mieszka, stolicy państwa i Wisły.</p>
---	---	---	---	---

EDUKACJA PLASTYCZNA

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
<p>Bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w oryginalny i ciekawy sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, bogate w treści, w sposób oryginalny, z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Samodzielnie wykonuje rekwizyty według własnego pomysłu.</p> <p>Wykonuje ciekawe, oryginalne prace,</p>	<p>Bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w oryginalny i ciekawy sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, bogate w treści, w sposób oryginalny, z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Samodzielnie wykonuje rekwizyty według własnego pomysłu.</p> <p>Wykonuje ciekawe, oryginalne prace,</p>	<p>Dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Samodzielnie wykonuje rekwizyty.</p> <p>Wykonuje prace,</p>	<p>Właściwie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, jego praca jest uboga w szczegóły.</p> <p>Stara się samodzielnie wykonać proste rekwizyty.</p> <p>Wykonuje prace nie zawsze</p>	<p>Z pomocą nauczyciela stara się posługiwać narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Korzystając z pomocy nauczyciela, wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, jego praca jest bardzo uboga w szczegóły.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty.</p>

<p>bogate w treści i szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę Wypowiada się na ich temat. Interesuje się twórcami.</p>	<p>bogate w treści i szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę.</p>	<p>estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę.</p>	<p>bogate w treści i szczegóły, nie zawsze estetyczne, brak im odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę.</p>	<p>Wykonuje prace ubogie w treści i szczegóły, nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Nie rozpoznaje i nie nazywa wybranych dziedzin sztuki – malarstwa, rzeźby, grafiki.</p>
---	---	--	--	--

EDUKACJA TECHNICZNA

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
<p>Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody, potrafi podać przykłady.</p> <p>Potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi, nie niszczy ich.</p> <p>Znakomicie dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje precyzyjnie oryginalne przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Wykonuje ciekawe prace według własnego</p>	<p>Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody.</p> <p>Potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi.</p> <p>Bardzo dobrze dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje w miarę precyzyjne, oryginalne przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Wykonuje prace według własnego</p>	<p>Potrafi wskazać zależności życia codziennego, dawniej i dziś, od przyrody.</p> <p>Potrafi omówić zastosowanie urządzeń domowych.</p> <p>Zazwyczaj dobrze dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Wykonuje ciekawe prace</p>	<p>Wymienia, jak ludzie wykorzystywali siły przyrody.</p> <p>Zna urządzenia domowe i wie, do czego służą.</p> <p>Odpowiednio dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje niezbyt precyzyjnie przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wymienić, jak ludzie wykorzystali siły przyrody.</p> <p>Z pomocą nauczyciela nie potrafi wymienić urządzeń domowych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie poznaje właściwości materiałów i nie próbuje dobierać ich odpowiednio do tematyki.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie wykonuje przedmiotów użytkowych, w tym dekoracyjnych, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – nie korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie</p>

planu i opracowanego sposobu działania.	planu i opracowanego sposobu działania.	według podanych – planu i sposobu działania.	wykonuje prace według podanego planu i sposobu działania.	wykonuje prac według podanego planu i sposobu działania.
Zawsze sprawnie posługuje się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.	Sprawnie posługuje się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.	Wie, jak należy posługiwać się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.	Zwraca uwagę na bezpieczne posługiwanie się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.	Nawet z pomocą nauczyciela ma kłopot z bezpiecznym posługiowaniem się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.
Zawsze dba o porządek i ład w miejscu pracy.	Dba o porządek i ład w miejscu pracy.	Zazwyczaj dba o porządek i ład w miejscu pracy.	Stara się dbać o porządek i ład w miejscu pracy.	Nie dba o porządek i ład w miejscu pracy.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
Z łatwością, samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Pod kierunkiem nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Nie potrafi ułożyć w logicznym porządku obrazków składających się w pewną całość.
Sprawnie i szybko rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Samodzielnie rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Nie potrafi rozwiązywać zagadek, łamigłówek.
Samodzielnie i sprawnie programuje proste sytuacje i polecenia.	Samodzielnie programuje proste sytuacje i polecenia.	Programuje proste sytuacje i polecenia.	Pod kierunkiem nauczyciela programuje proste sytuacje i polecenia.	Nie potrafi samodzielnie programować prostych sytuacji i poleceń.
Samodzielnie tworzy nie tylko proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Samodzielnie tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Pod kierunkiem nauczyciela tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Nie tworzy prostych rysunków, nie zmniejsza i nie zwiększa elementów graficznych.
Sprawnie zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Na ogół samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Pod kierunkiem nauczyciela zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Nie zapisuje efektów swojej pracy na komputerze.
Zawsze sprawnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Zazwyczaj posługuje się komputerem w podstawowym zakresie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Nie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie nie uruchamia programu, korzystając z myszy i klawiatury.

EDUKACJA MUZYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA, EKSPRESJI MUZYCZNEJ I IMPROWIZACJI RUCHOWEJ

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
Słucha dźwięków, poszukuje ich źródeł i je identyfikuje.	Słucha dźwięków, poszukuje ich źródeł i stara się je identyfikować.	Stara się słuchać i poszukiwać źródeł dźwięku oraz je identyfikować.	Niezbyt uważnie słucha i poszukuje źródeł dźwięku oraz je identyfikuje.	Ma problem ze słuchaniem i poszukiwaniem źródeł dźwięku oraz ich identyfikacją.
Uważnie słucha muzyki, łączy to z aktywnością ruchową.	Stara się uważnie słuchać muzyki, łączy to z aktywnością ruchową.	Przeważnie uważnie słucha muzyki, łączy to z aktywnością ruchową.	Nie zawsze uważnie słucha muzyki, nie łączy tego z aktywnością ruchową.	Przeważnie nieuważnie słucha muzyki i nie łączy tego z aktywnością ruchową.
Bez błędnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.	Prawidłowo reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.	Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.	Nie zawsze odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.	Przeważnie nie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.
Odróżnia i naśladuje dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.	Odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.	Na ogół odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.	Nie zawsze poprawnie odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.	Nie odróżnia dźwięków: wysokich, niskich, cichych, głośnych.
Rozróżnia i nazywa utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.	Rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.	Raczej poprawnie rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.	W miarę poprawnie rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.	Niezbyt poprawnie rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.
Z łatwością określa nastrój w muzyce.	Poprawnie określa nastrój w muzyce.	Określa poprawnie nastrój w muzyce.	Stara się poprawnie określać nastrój w muzyce.	Nie określa nastroju w muzyce.
Ma bogaty repertuar piosenek dziecięcych i chętnie je śpiewa.	Bardzo dobrze powtarza proste melodie, chętnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.	Poprawnie powtarza proste melodie, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.	Zazwyczaj dobrze powtarza proste melodie, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.	Nie potrafi powtórzyć prostych melodii bez wsparcia nauczyciela.
Potrafi bardzo ładnie odtworzyć rytm głosem.	Bardzo dobrze odtwarza rytm głosem.	Potrafi odtworzyć proste rytmy głosem.	W miarę dobrze odtwarza proste rytmy głosem .	Nie umie dobrze odtworzyć prostych rytmów głosem.

Ma talent do wyrażania nastroju i charakteru muzyki przez płąsy i taniec.	Potrafi pięknie wyrazić nastrój i charakter muzyki przez płąsy i taniec.	Wyraża nastrój i charakter muzyki przez płąsy i taniec.	Stara się wyrazić nastrój i charakter muzyki przez płąsy i taniec.	Nie rozróżnia nastroju ani charakteru muzyki przez płąsy i taniec.
Potrafi bardzo dobrze zapisać i odczytać muzykę.	Potrafi zapisać i odczytać muzykę.	Wie, że można zapisać i odczytać muzykę.	Próbuje zrozumieć, że muzykę można zapisać i odczytać.	Nie rozumie, że muzykę można zapisać i odczytać.
Jest miłośnikiem muzyki. Chętnie uczestniczy w koncertach muzycznych.	Świadomie i aktywnie słucha muzyki, wyraża swe doznania kulturalne. Grzecznie zachowuje się na koncertach muzycznych.	Świadomie i aktywnie słucha muzyki. Kulturalnie zachowuje się na koncertach.	Stara się świadomie słuchać muzyki. Zazwyczaj zachowuje się odpowiednio na koncertach.	Nie słucha świadomie muzyki, nie zachowuje się odpowiednio na koncertach.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE GRY NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
Płynnie gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela.	Odpowiednio gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela.	Gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela.	Pod kierunkiem nauczyciela gra schematy rytmiczne przez niego zadane.	Nie gra schematów rytmicznych zadanych przez nauczyciela.
Z łatwością realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Bardzo dobrze realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Pod kierunkiem nauczyciela realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Nie realizuje schematów rytmicznych przy użyciu patyczków, liczmanów itp.
Potrafi bardzo ładnie odtworzyć rytm na instrumentach perkusyjnych.	Bardzo dobrze odtwarza rytm na instrumentach perkusyjnych.	Potrafi odtworzyć proste rytmy na instrumentach perkusyjnych.	W miarę dobrze odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych.	Nie umie odtworzyć rytmu na instrumentach perkusyjnych.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UTRZYMANIA HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
Zawsze utrzymuje w czystości swoje ciało, sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Utrzymuje w czystości swoje ciało, samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Na ogół utrzymuje w czystości swoje ciało, przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Stara się utrzymywać w czystości swoje ręce, niezbyt sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Nie utrzymuje swoich rąk w czystości, ma duży problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu.

Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Stara się dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie zawsze potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie potrafi dostosować stroju do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.
Wyjaśnia znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Rozumie znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Na ogół rozumie znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Nie zawsze rozumie znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Nie rozumie znaczenia ruchu dla utrzymania zdrowia.
Akceptuje sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Akceptuje sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Przeważnie akceptuje sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Stara się akceptować sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Nie stara się akceptować sytuacji dzieci mniej sprawnych ruchowo.
Zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Prawie zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Zazwyczaj dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Stara się prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SPRAWNOŚCI MOTORYCZNEJ I RÓŻNYCH FORM REKREACYJNO-SPORTOWYCH

A! – wspaniale(poziom wysoki)	A - bardzo dobrze (poziom bardzo dobry)	B – dobrze (poziom dobry)	C – popracuj (poziom wymaga poprawy)	D – popracuj więcej-trudności (poziom niski)
Przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń, nazywa je – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednoślaz, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.	Przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednoślaz, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.	Przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednoślaz, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.	Stara się prawidłowo przyjąć podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednoślaz, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.	Nie przyjmuje prawidłowo podstawowych pozycji do ćwiczeń- postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednoślaz, klęk podparty, siad klęczny, skrzyżny.
Zawsze aktywnie i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.	Zawsze aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.	Zazwyczaj uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.	Czasami z trudnością uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.	Nie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.
Znakomicie potrafi chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją, kozłować.	Bardzo dobrze potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją, kozłować.	Potrafi dobrze: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.	Potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.	Nie potrafi: chwytać piłki, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.
Znakomicie potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.	Bardzo dobrze potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.	W miarę sprawnie potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.	Niezbędnie sprawnie potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.	Nie umie pokonywać przeszkód, wykonywać ćwiczeń równoważnych i skakać przez skakankę.

<p>Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p>	<p>Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p>	<p>Dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p>	<p>Poprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p>	<p>Nie stara się wykonywać ćwiczeń zwinnościowych: skłonów, czołgania, przeciągania, czworakowania, wspinania się.</p>
<p>Zawsze potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia.</p>	<p>Potrafi sprawnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia.</p>	<p>Najczęściej poprawnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia.</p>	<p>Zdarza się, że potrafi wykonać zaproponowane ćwiczenia.</p>	<p>Z trudnością wykonuje zaproponowane ćwiczenia.</p>
<p>Bardzo dobrze jeździ na rowerze, na łyżwach i sankach.</p>	<p>Bardzo dobrze jeździ na rowerze i na sankach.</p>	<p>Dobrze jeździ na rowerze i na sankach.</p>	<p>Jeździ na rowerze lub na sankach.</p>	<p>Nie jeździ na rowerze i na sankach.</p>